



TEATRO  
REGIO  
TORINO

**DETERMINA SOVRINTENDENTE**

**N.40 DEL 05/04/2024**

Il dott. Mathieu Jouvin, Sovrintendente della Fondazione "Teatro Regio di Torino", nominato con Decreto del Ministero della Cultura in data 7/04/2022

premessi che

- in data 06/02/2024 è stato Pubblicato sul sito della Fondazione Teatro Regio di Torino il bando di audizione per "Percussionista addetto allo xilofono, vibrafono, marimba e simili ed a tutti gli strumenti a percussione a suono determinato - esclusi i timpani e gli strumenti a tastiera (pianoforte, armonium, celesta, campanelli, sistro) - con obbligo di strumenti a percussione a suono indeterminato", contenente altresì il calendario delle prove;
- in data 04/04/2024 è scaduto il termine per la presentazione delle domande;

tutto ciò premesso,

**DETERMINA**

di **NOMINARE** la seguente Commissione Giudicatrice:

- 1) Avv. Gianluca Martinenghi                      Presidente della Commissione
- 2) Prof. Edoardo Giachino                        Commissario Esterno
- 3) Prof. Lavinio Carminati                        Commissario
- 4) Rappresentanti dell'orchestra in solido, esprimono un voto unico
  - Prof. Stefano Vagnarelli
  - Prof. Andrea Azzi
  - Prof.ssa Cecilia Bacci

In caso di assenza o impedimento, anche solo temporaneo, di uno dei commissari, viene nominato come commissario supplente il M° Giulio Laguzzi, che potrà essere chiamato a sostituire un commissario per alcune o per tutte le prove d'esame, in virtù della durata dell'assenza o impedimento del titolare stesso.

Quanto ai gettoni di presenza da riconoscere ai Commissari, si rimanda alla Determina n.36 del 15/04/2022.

La presente determina sarà pubblicata nell'apposita sezione di Amministrazione Trasparente della Fondazione.

**Fondazione Teatro Regio di Torino**  
Il Sovrintendente  
Mathieu Jouvin