



TEATRO  
REGIO  
TORINO

STAGIONE D'OPERA E DI BALLETO 2023/2024

**ANTEPRIMA GIOVANI**

# Don Pasquale

Al via mercoledì 10 gennaio la vendita per l'Anteprima Giovani  
di *Don Pasquale* di Gaetano Donizetti

La serata prevede la partecipazione speciale del pianista, compositore e  
influencer Gabriele Rossi

**Teatro Regio, mercoledì 24 gennaio 2024 ore 20**

Il nuovo Anno inizia con *Don Pasquale*, divertente commedia degli equivoci di Gaetano Donizetti: a un ritmo travolgente si susseguono momenti di farsa e di tenerezza sentimentale. Un anziano benestante decide, per diseredare il nipote, di sposare una bella vedova senza soldi. Ma una colossale burla porterà il protagonista, deriso e schiaffeggiato, ad accettare la morale: «è scemo di cervello chi s'ammoglia in vecchia età».

Inizia **domani, mercoledì 10 gennaio alle ore 11**, la vendita dei biglietti per l'**Anteprima Giovani**, che andrà in scena **mercoledì 24 gennaio alle ore 20** ed è riservata al pubblico **under 30**. I biglietti a **€ 10** sono disponibili on line e alla Biglietteria, fino a esaurimento dei posti disponibili.

Il maestro **Alessandro De Marchi** dirigerà l'**Orchestra**, il **Coro** e un **cast superlativo** di interpreti attraverso una partitura spumeggiante. Le scene e i costumi di **Eugenio Guglielminetti**, per la regia magistrale di **Ugo Gregoretti**, collocano la vicenda nello scorcio di una Roma ottocentesca, piena di vita e di poesia.

Il **24 gennaio** il Regio aprirà le porte a partire dalle **ore 19.15**: in attesa dello spettacolo saranno aperti i bar dei Foyer e alle **ore 20** avrà inizio l'opera. Nel Foyer del Toro, è prevista l'esibizione del giovane pianista, compositore e influencer torinese **Gabriele Rossi**. Ventidue anni, 1 milione di followers su TikTok e 150 mila su Instagram, studi di composizione e pianoforte al Conservatorio e una laurea in ingegneria, sbalordisce quando si sfida e sfida il pubblico con il suo pianoforte. Un talento cristallino in grado di riprodurre i brani dopo un solo ascolto, di coinvolgere con la sua energia e doti interpretative.

L'ingresso per l'Anteprima Giovani è riservato agli under 30 e i **minori di 14 anni** devono essere accompagnati da un maggiorenne under 30.

L'opera sarà presentata **mercoledì 17 gennaio** al **Piccolo Regio Puccini** alle **ore 18**, nella conferenza-concerto a ingresso libero condotta da **Susanna Franchi**, con la partecipazione degli **artisti** coinvolti nella produzione e con interventi musicali degli **Artisti del Regio Ensemble**.

#### **BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI**

Biglietti in vendita on line su **www.teatroregio.torino.it** e alla **Biglietteria del Teatro Regio** (piazza Castello 215 - Torino) - Tel. 011.8815.241/242. Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica ore 10.30-15.30; un'ora prima degli spettacoli.

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media.

Torino, 9 gennaio 2024

#### UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Comunicazione e Stampa - Paola Giunti (Direttore), Sara Zago (Ufficio Stampa)  
Tel. +39 011.8815.239/730 - [ufficiostampa@teatroregio.torino.it](mailto:ufficiostampa@teatroregio.torino.it) - [zago@teatroregio.torino.it](mailto:zago@teatroregio.torino.it) - [www.teatroregio.torino.it](http://www.teatroregio.torino.it)