



STAGIONE D'OPERA 2023

LA FIGLIA DEL REGGIMENTO

**Al via la vendita per l'Anteprima Giovani
con la partecipazione speciale di Arturo Brachetti**

Cecilia e Corgiat per il dopo spettacolo *Contrasti*

**Per l'opera di Donizetti torna sul podio il direttore Evelino Pidò
con la regia immaginifica del celebrato duo Barbe & Doucet**

Teatro Regio, 12 maggio (Anteprima Giovani)

Recite dal 13 al 23 maggio 2023

Inizia domani, **sabato 29 aprile alle ore 11**, la vendita dei biglietti per l'**Anteprima Giovani** de *La figlia del reggimento* di Gaetano Donizetti, in scena **venerdì 12 maggio** e riservata al pubblico **under 30**. I biglietti a € 10 sono disponibili on line e alla Biglietteria, **fino a esaurimento dei posti disponibili**.

Il 12 maggio il Regio aprirà le porte **a partire dalle ore 19**: si potrà condividere un aperitivo e, nel Foyer del Toro, assistere a una breve presentazione-spettacolo, con la partecipazione straordinaria di **Arturo Brachetti**, artista, regista e showteller, che introdurrà con esilarante umorismo i motivi e le arie contagiose de *La figlia del reggimento*. Alle **ore 20** avrà inizio l'**Anteprima Giovani** dell'opera. Al termine, 300 under 30 potranno accedere al Foyer del Toro per assistere a *Contrasti*, che ospita **Cecilia** e **Corgiat**. Cecilia, arpista e cantautrice torinese diplomata al Conservatorio "G. Verdi" di Torino, ha collezionato centinaia di concerti in Italia ed Europa. Corgiat, alias di Giovanni Corgiat Mecio, è un compositore e produttore italiano di musica elettronica, specializzato in Composizione Musicale Elettroacustica presso il Conservatorio di Torino.

L'ingresso per l'*Anteprima Giovani* è riservato agli under 30 e i **minori di 14 anni** devono essere accompagnati da un maggiorenne under 30.

Dal 13 al 23 maggio torna al Teatro Regio dopo 29 anni *La figlia del reggimento* (La Fille du régiment), la più fortunata opera francese di Gaetano Donizetti, in un **nuovo allestimento** coprodotto con il Teatro La Fenice di Venezia. La regia immaginifica mescola con umorismo elementi reali e surreali, com'è tipico delle celebrate produzioni del duo **Barbe & Doucet**. L'opera - divertente quanto impegnativa - è diretta da **Evelino Pidò**, ambasciatore dell'opera romantica e del belcanto nel mondo, che torna al Regio alla guida di un cast superbo di specialisti del repertorio: il soprano **Giuliana Gianfaldoni** nella parte di Marie, il grande tenore statunitense **John Osborn** in quella di Tonio; il mezzosoprano **Manuela Custer** interpreta la marchesa di Berkenfield e il baritono **Roberto de Candia** sarà Sulpice. Partecipazione speciale per **Arturo Brachetti** nel ruolo della Duchessa di Krackentorp, un personaggio cameo che saprà esaltare le doti dell'artista, vera e propria icona del trasformismo internazionale.

Mercoledì 10 maggio alle ore 18 al Piccolo Regio Puccini con ingresso libero, appuntamento con la *Conferenza-concerto* condotta dalla giornalista **Susanna Franchi**, con la partecipazione del direttore d'orchestra **Evelino Pidò** e del baritono **Roberto de Candia**, oltre al soprano **Amélie Hois**, al tenore **Francesco Lucii** (entrambe artisti del Regio Ensemble) e al basso **Guillaume Andrieux**, che interpreteranno arie dall'opera di Donizetti, accompagnati al pianoforte da **Carlo Caputo**.

Contrasti è realizzato dal Teatro Regio in collaborazione con

THE
**GOOD
NESS**
FACTORY





BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI

Biglietteria Teatro Regio - Tel. 011.8815.241/242

**Orario di apertura: da lunedì a sabato ore 11-19; domenica ore 14-18
un'ora prima degli spettacoli**

Info: Tel. 011.8815.557; da lunedì a venerdì ore 9-17:30

Per tutte le informazioni e gli aggiornamenti: www.teatroregio.torino.it

Seguite il Teatro Regio sui nostri social media:    

Torino, 28 aprile 2023

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI TORINO



UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Comunicazione e Stampa - Paola Giunti (Direttore), Sara Zago (Ufficio Stampa)
Tel. +39 011.8815.239/730 - ufficiostampa@teatroregio.torino.it - giunti@teatroregio.torino.it - zago@teatroregio.torino.it - www.teatroregio.torino.it