



Pillole d'Opera en plein air

La facciata del Regio si illumina di musica

Il Teatro Regio continua a essere vicino al suo pubblico e, mentre proseguono con grande successo gli streaming dei concerti Regio ALive, una bella sorpresa attende i cittadini torinesi a partire da sabato 12 dicembre, quando la facciata del Regio, capolavoro settecentesco dell'architetto Benedetto Alfieri, sarà illuminata dalla proiezione di "Pillole d'Opera", brevi filmati realizzati da Mattia Gaido nel corso delle ultime tre Stagioni. Ovviamente non c'è opera senza musica e, quindi, Piazza Castello risuonerà con le note di Verdi, Puccini, Mascagni, Wagner, Gershwin, interpretate dall'Orchestra e dal Coro del Teatro Regio e da grandi direttori e solisti.

Dalle ore 17 alle ore 22 del 12 dicembre, e fino al 12 gennaio, verranno infatti proiettate, per la prima volta *en plein air*, pillole di alcuni spettacoli andati in scena al Teatro Regio.

Della Stagione 2017-2018: il *Tristano e Isotta*, il *Falstaff* con il grande baritono Carlos Álvarez, il *Lago dei cigni* con il Balletto del Teatro Mariinskij di San Pietroburgo, la meravigliosa *Turandot* con la regia di Stefano Poda e la direzione di Gianandrea Noseda, *l'Orfeo* con la regia di Alessio Pizzech e la direzione di Antonio Florio, lo struggente musical *Evita* e il trittico mozartiano *Le nozze di Figaro*, *Don Giovanni*, *Così fan tutte*.

Passando alla Stagione 2018-2019, citiamo il potente *Trovatore* con la direzione di Pinchas Steinberg, la suggestiva *Traviata* "degli specchi" con la regia di Henning Brockhaus, *Madama Butterfly* di Pier Luigi Pizzi, il *Rigoletto* con la regia di John Turturro, *l'Agnese* che vinse il Premio Abbiati per le migliori scenografie e *Cavalleria rusticana* firmata da Gabriele Lavia.

Per la Stagione 2019-2020 si va dal poetico *Pescatori di perle* alla *Tosca* con Anna Pirozzi e Marcelo Álvarez, al *Nabucco* con la regia di Andrea Cigni e la direzione di Donato Renzetti; l'opera verdiana è stato l'ultimo titolo che abbiamo messo in scena, nel febbraio 2020, prima che il Covid-19 ci imponesse una chiusura forzata. Questo non è l'elenco completo delle Pillole d'Opera che vedrete sulla facciata del Regio e ascolterete in Piazza Castello, ma sono solo alcune suggestioni: l'elenco completo dei titoli è pubblicato sul nostro sito www.teatroregio.torino.it, dove troverete anche tutti i concerti programmati in streaming in questo periodo e che potrete seguire *live* o rivedere.

Ringraziamo per la collaborazione e il supporto all'iniziativa la Prefettura di Torino, la Regione Piemonte, la Città di Torino e la Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Città Metropolitana di Torino, che hanno permesso di far vivere la storica facciata del Regio facendola diventare uno schermo d'eccezione.

Visto che voi non potete ancora entrare in sala con noi, è il Teatro Regio a tenervi compagnia in Piazza Castello, nella speranza di portare un po' di luce nei cuori di tutti, in un periodo natalizio così diverso da quelli cui siamo abituati.

Torino, 10 dicembre 2020

UFFICIO STAMPA

Teatro Regio, Direzione Stampa e Comunicazione - Paola Giunti (Direttore), Sara Zago (Ufficio Stampa)
Tel. +39 011.8815.239/730 - ufficiostampa@teatroregio.torino.it - giunti@teatroregio.torino.it - zago@teatroregio.torino.it - www.teatroregio.torino.it